

(13) Gustavo Rol - Diretta Facebook con Franco Rol - YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=ea7EAGARPiA>

Transcript:

(00:05) Franco roll autore direi uno dei massimi esperti possiamo definirti così di del tuo del tuo parente Gustavo Dol forol Sì diciamo che ho avuto un po' di tempo per occuparmene e te ne sei occupata direi in maniera Egregia con tanti libri un'antologia di lo ho perso il conto quante Quante migli migliaia di pagine ha raggiunto ormai Ma dunque la quella che ormai è un'opera enciclopedica l'uomo dell'impossibile è arrivata a 10 volumi quasi 6000 pagine Ok di testimon diamo Diciamo che è un introduzione mi

(00:48) sembra giusto con con l'uomo dell'impossibile un un illuminato che ha raggiunto la connessione con l'infinito non può che essere un'introduzione 6000 pagine Però prometto di non fare infinita perché se no non finiamo mai più poi chiederemo a c GPT di farne un un compendium condensato Ok Senti volevo chiederti e se vuoi dare a chi magari si sta avvicinando agli inizi appena scoperto Gustavo Rol anche grazie ai documentari che sono usciti di recen ai recenti articoli Chi era Gustavo ed eventuali

(01:26) errori se vogliamo da correggere ma sì la cosa principale come io dico ormai sempre almeno da 21 anni cioè dal 2003 quando quando ho fatto la la ho fatto la conferenza per Il centenario della nascita di Gustavo no alla galleria d'arte moderna di Torino e insomma da quel momento in poi in modo molto esplicito ho detto che Gustavo Gustavo roll era un illuminato cioè qualcuno che aveva raggiunto l'illuminazione vale a dire uno stato di coscienza spiritualmente estremamente elevato che gli ha consentito di

(02:07) esprimere quelle che quelli che poi sono i cos cosiddetti poteri paranormali che lui chiamava possibilità e le chiamava possibilità ha ragione non così perché gli piaceva usare un termine piuttosto che un altro Ma proprio perché riteneva che chiunque potesse esprimerle nello stesso nel suo stesso stato di coscienza ehm e quindi è importante intanto iscriverlo e capire chi era e iscriverlo nella tradizione nelle tradizioni spirituali specialmente quelle orientali che questi stati di coscienza li spiegano abbastanza bene e spiegano

(02:47) anche appunto che con che conseguenza di questi stati di coscienza sono queste possibilità che per esempio una tradizione Indo tibetana sono conosciute col nome di Siddi ora queste cose le dico dal 2003 però paree e le ho dette spesse su internet in interviste in libri Sfortunatamente molti di coloro che si occupano di Rolo che che entrano in contatto con la sua storia e che magari scrivono anche libri oppure scrivono articoli o fanno video su YouTube non ne sanno nulla non sono informati e per cui uno deve passare molto del proprio tempo

(03:25) magari a star dietro a a a persone che pubblicano dei contenuti che non c'entrano proprio nulla Quando Gustavo lo chiamerò roll Ma io lo chiamavo sempre Gustavo Ovviamente per averlo conosciuto molto bene sin da quando ero bambino però lo chiamano con termini che non c'entrano niente Medium mago sensitivo eccetera sono termini che non vanno bene perché non sono l'indice

di una illuminazione di uno stato di coscienza elevato e non non hanno a che vedere neanche con una scen acquisita cioè una comprensione

(04:02) della realtà effettiva cioè un Medium va in trans chiunque in teoria potrebbe per esempio andare in TR è uno stato fisiologico non è una cosa così tanto misteriosa Chi va in trans poi comunque perde il controllo della propria coscienza e può attirare un po' come una calamita tutta una serie di cose che possono essere di tutti i tipi non sa neanche quello che fa più o meno ilens una persona sensitiva ci sono tante persone sensitive Nel senso che molte persone hanno intuizioni hanno percezioni dei dejà vù a quanti capitano queste cose Una sono

(04:43) cose diffusissime in tutto il mondo ed è anche per questo che certe certe cose si ritiene che esistano perché capitano più o meno a tutti in misura minore no Però una cosa è essere sensitivi così Avere queste percezioni eccetera un'altra cosa è avere una scienza possedere una scienza sapere quello che si sta facendo e mostrarlo nei termini in cui come come li mostrava roll perché quello che lui faceva erano cose di un livello io le chiamo possibilità vertice cioè quando cioè un sensitivo non attraversa le pareti non cammina

(05:19) sull'acqua non ha la bilocazione ok Quindi queste sono cose di livello Altissimo che solo Grandi Maestri hanno potuto esprimere nel corso della storia e la storia delle religioni nel momento in cui si approfondisce un po' seriamente sui testi Giusti non sui testi con molti testi raffazzonati che che ci sono anche negli ultimi anni io sono un po' critico nei confronti della cosiddetta New Age perché la new age è fatta cioè nel senso diciamo così medio basso di di quest questa mancanza diciamo di approfondimento di persone

(05:59) che magari prendono un po' qui e un po' là e mettono insieme dei testi che che che non hanno molto valore Eh sono deleteri tanto quanto eh gli scettici tanto quanto gli scienziati che non credono per partito preso a queste cose non approfondiscono però diciamo per certi versi sono anche più facili da capire o da contrastare gli scettici perché il loro pensiero è chiaro è quello non ci credono e via No purtroppo invece Chi è in questo mondo chiamiamo appunto New agee spesso veicola informazioni che sono o fraintendimenti C c'è molta

(06:37) autosuggestione si credono vere cose che non sono vere eh Adesso io vado un po' così a a a ruota libera ne abbiamo parlato Davide Infatti poi Poi magari mi Interrompi perché sennò poi appunto facciamo come dicevo prima una maratona di 20 ore lo ci so Però non so per chi resiste non finiamo più m ehm Si c'è un po' il rischio scusa che che magari si fermo al dito e non alla Luna come Come si dice assolutamente però il fatto è che ci sono autori seri che questi argomenti li hanno trattati sono pochi eh Ma ma ci sono io io li

(07:16) Cito sempre come autori da cui cominciare per avere una direzione che sono e cito anche qua ncea eliade o eliad che e tra l'altro ha curato una delle enciclopedie delle religioni più importanti che siamo mai state fatte con non so quanti volumi 15 16 eccetera e Julius Evola e e Renon sono tre autori basici dal punto di vista teorico per capire queste cose che non sono un mistero Per chi e ha dentro questi argomenti sono cose che si conoscono da sempre che pochi hanno capito e che comunque non si possono neanche divulgare così a casaccio

(07:56) proprio perché chi non non le ha divulgata casaccio perché sapeva anche che sono cose che possono anche essere pericolose se non diciamo così affrontate nel modo corretto e e

contestualizzate nel modo corretto questo perché sono cose molto delicate possono essere prese Insomma e occorre un po' di serietà in questo campo ehm Anche perché appunto tutti dicono qualunque cosa Ognuno ha le sue idee le sue opinioni e magari senza sapere che poi ci sono studi approfonditi fatti in m e e e quindi si arriva Sì ho avuto

(08:33) l'intuizione quindi la spiegazione è questa e non si sa nulla di cosa è stato detto in realtà in realtà è già stato spiegato il cosiddetto paranormale da da millenni se vogliamo quello che manca è un po' una sintesi di tutte queste cose Senti ma se appunto Prima hai citato questi questi autori e spesso chi chi vuole intraprendere un percorso di crescita spirituale C'è talmente tanta informazione talmente tanti libri che siano new age o invece più più serie più di di tradizioni che è difficile orientarsi a te viene in mente

(09:12) qualche titolo in particolare o qualche tematica particolare che può rappresentare uno di quei primi gradini come diceva anche anche roll Beh anche qui è difficilissimo dare un'indicazione è più facile per l'appunto citare quei tre autori lì vedere cosa hanno scritto i titoli dei loro libri e dire Ecco magari quel titolo lì mi incuriosisce Sì vado a vedere comincio da quello No ok A me viene in mente lo Yoga della potenza di Evola per esempio Ecco lo Yoga della potenza lo proprio qualche giorno fa tra

(09:44) l'altro ho postato su su una mia pagina l'edizione la prima edizione di quel volume lì che aveva il titolo l'uomo come potenza no m e poi è stato Chiam è stato cambiato è ampliato e anche un po' corretto in yoga lo Yoga della potenza in seguito e tra l'altro visto che l'hai citato vale la pena eh spendere due parole in più proprio perché non è casuale che quel libro sia uscito nel 1925 e che Roll nel 1927 eh scriva la sua famosa scopra e poi scriva la sua famosa tremenda legge dicendo che la potenza mi fa paura ora

(10:32) questa roba anche questa cosa qui io la dico dal 2003 Ho persino pubblicato o meglio la stampa ha persino pubblicato un mio articolo dove io nel finale dell'articolo dico se volete capire che cos'è questa tremenda legge basta basta che vi informate su Che cos'è la potenza nella tradizione indiana e e questo l'ho detto appunto 21 anni fa Ma nessuno ha fatto nessun genere di approfondimento e e basta leggere quel libro di Evola Per riuscire già a inquadrare più o meno tutto Ecco quindi non è che uno deve andare Chissà a

(11:06) scoprire quale mistero imparare il sanscrito Esatto Appunto Anche perché beh Evola Evola è stato ha pubblicato In pratica questo testo in italiano prendendo spunto da un autore da uno dei primi autori che ha trattato l'argomento in modo approfondito e che era John Wood altrimenti no col col nickname con l'appellativo di Arthur Avalon no pubblicato dei libri con quello pseudonimo Ecco pseudonimo e Questi libri riguardano tutti la questa tradizione che gira intorno a Shakti che è appunto la cosiddetta potenza e che poi è alla fine questa

(11:55) energia chiamiamola energia perché non c'è un termine cioè c'è volendo ci sono altri termini ma per semplificare che esiste nel corpo umano Principalmente perché dobbiamo partire dal corpo umano che il corpo umano e apro una parentesi è il Cosmo principale degli antichi saggi dei riscu del della tradizione vedica degli egizi dei popoli mesopotamici i saggi dell'antichità Avevano studiato il corpo umano umano La perfezione conoscevano tutto l'anatomia le ossa eccetera molti dei simboli che sono arrivati fino a noi esote

(12:37) cosiddetti esoterici partono dal corpo umano Cioè quindi la cosa essenziale è quella poi hanno collegato i simboli cioè le diciamo così le parti anatomiche del corpo umano le ossa Eh l'apparato neuro il sistema nervoso eccetera lo hanno collegato al Cosmo quindi hanno collegato Non so le costellazioni ehm i cosiddetti segni astrologici che appunto è una diciamo una è una costruzione poi inventata nell'antichità per dire determinate cose hanno poi collegato questo Cioè il microcosmo che è il corpo umano e il macrocosmo che è

(13:16) quello che ci sta sulla testa perché gli antichi osservavano il cielo per loro era fondamentale una delle poche cose che avevano erano il cielo basavano tutte le loro attività i raccolti eccetera il cielo il cielo era fondamentale adesso mi sono allontanato però per dire il corpo umano è fondamentale per capire per capire tutti questi stati di coscienza Quindi questa energia ehm questa energia la tradizione indiana l'ha chiamata sciatti e nello specifico quella che è dentro il corpo umano Kundalini Shakti cioè la potenza di

(13:51) Kundalini ora questa famosa potenza di Kundalini è raffigurata in forma di serpente e la ragione per cui raffigurati in forme di serpente sono varie ma la principale e la più banale è basta prendere Eh uno scheletro e si vedrà che la colonna vertebrale è un serpente Ok questa è una cosa persino banale che nessuno a cui nessuno pensa però la ragione per tutti i miti intorno al serpente ruotano intorno a questo Cioè il serpente non è altro che la colonna vertebrale e non è per niente che poi il serpente aveva avuto dei

(14:28) significati sia negativi che positivi a seconda del punto di vista proprio perché la colonna vertebrale rappresenta gli istinti rappresenta le pulsioni basiche biologiche eccetera che possono anche essere incontrollati quindi in un certo senso il serpente come nel nel nel come nella Bibbia nella nel è quello delle Tentazioni perché è il nostro corpo sono le nostre pulsioni e poi quello no cioè senza la nostra coscienza superiore senza la nostra mente le nostre pulsioni Ahia forse c'è un problema di collegamento con

(15:16) Franco Allora questa cosa Mentre aspettiamo che il collegamento venga ripristinato mi fa pensare a un articolo che Franco ha scritto che è presente nel numero adesso difficile sulla rivista mistero del 3 agosto 2021 e mi fa pensare al fatto che in quell'articolo Franco descrive il risveglio o quantomeno quando roll fa i tentativi con le carte per indovinare il rosso e il nero eh aspetta sei tornato son tornato Ok stavo citando il tuo articolo su mistero nel tentativo di coprire il buco in cui appunto tu Come si dice tu

(16:09) descrivi di quando Gustavo stava Appunto Si stava allenando stava ricercando nel tentativo di scoprire il colore delle carte e a un certo punto dici che trova la connessione tra il colore verde la quinta musicale forse anche il numero Comunque la sensazione di calore ma a un certo punto non riesce e ha questo pensiero che dice non riesco perché se lo voglio non posso perché sono ancora nella materia dice no E poi tu dici allora cerca di distrarsi pensando a una donna nuda che in quell'età aveva 20 anni era la cosa che

(16:51) più lo distraeva e quindi in un certo senso non si capisce quanto è un elemento lasciato così quasi a caso solo Per distrarlo quanto invece c'è una connessione proprio con con questa energia sessuale assolutamente in realtà Beh quando lui dice penso ad altro È come se lui distoglie in un certo senso cioè si mettesse in una situazione di neutralità m Cioè lui prima visualizzando il colore

verde smeraldo aveva specificato che era Smeraldo quindi non qualsiasi tonalità di verde sentendo con l'orecchio interiore la vibrazione vibrazione no

(17:37) Comunque il bicordo di quinta musicale che sono due note insieme e anche qui c'è chi non ha capito continuate a dire la quinta nota ma non è la quinta nota la quinta nota è una nota sola l'accordo di quinta o bicordo di quinta sono due note insieme Quindi prendete sul pianoforte do sol le suonate insieme fanno una un un determinato suono danno un suono suate solo il sol ne fa un altro Quindi sono due cose completamente diverse ecco lui aveva trovato questo sistema che lo facilitava Ma lui lo chiama

(18:15) legge questa è una cosa che appunto spesso io dico perché sento molti dirà sì era un suo sistema che andava bene per lui altri potrebbero trovarne un altro e in parte è vero Nel senso che non è che c'è solo quello il punto è però che lui l'ha chiamata legge e se l'ha chiamata legge vuol dire che è una cosa che va bene è oggettiva va bene per chiunque probabilmente quel sistema lì quel quel Quella quella sinestesia di colore verde quinta musicale è il sistema forse più efficace potrebbe essere il più efficace cioè ci sono tanti

(18:51) Sistemi ma quello oltre essere oggettivo perché tutti lo potrebbero sperimentare Magari il più efficace quello che permette di arrivare più in fretta che di per sé non è che che è necessariamente un bene anche perché certe cose vanno fatte a gradi quindi non è che si può pensare con uno schiocco di dita Ecco adesso raggiungiamo l'illuminazione Attraversiamo i muri e chiaramente non può essere così e e né sarebbe possibile perché una persona per lo shock che comunque queste questa cosa provoca poi ci arriviamo anche a

(19:26) questo perché non è che questa questa illuminazione è tutta rose e fiori si arriva lì in uno stato di beatitudine si vive felici e contenti no gli indiani hanno chiamato questo stato satcitananda Cioè essere coscienza beatitudine No La beatitudine del Buddha che ha quel suo sorriso lieve no che che sembra in pace totale con se stesso ecco questo sì dopo magari ma per arrivare là la potenza fa paura e la tradizione stessa dice che gli shock sono terribili per chi non è preparato e infatti e poi torno comunque indietro al discorso di

(20:08) prima e infatti Gustavo roll ha avuto un sacco di problemi dopo questa cosa qua ha avuto moltissimi problemi ha avuto incubi è stato male ha avuto ha dovuto prendersi la licenza dalla dal dalla banca per 3 mesi Infatti io ero andato a cercare avevo preso informazioni presso gli archivi della Banca Commerciale italiana dove lui lavorava e risulta che nel 1928 quasi un anno dopo la sua scoperta lui ha preso 3 mesi di licenza per esaurimento nervoso ehm e in quei tre mesi lui si ritirò in un istituto religioso che poi come io

(20:50) avevo spiegato e raccontato per la prima volta nel simbolismo di roll era Santa Croce che è un istituto religioso dei Gesuiti che si trova vicino a Torino No Ecco adesso per non allontanarmi eh E però comunque quello che era successo a lui era persino prevedibile Cioè non c'è nessun mistero anche in questo basta leggere basta studiare i testi soprattutto orientali si trovano esattamente le stesse cose cioè questi shock eccetera non è per niente che esistono tradizioni da maestro e discepolo di cose che si tramandano

(21:26) dall'uno all'altro non è per mantenere dei segreti di Pulcinella Ma perché sono cose ehm sono cose che possono essere pericolose e ci vuole una guida che comunque ti porti adesso io faccio

un esempio stupido banale e poi cercherò di tornare indietro perché sennò anche quando certe esperienze psichedeliche no con gli allucinogeni dall' LSD piuttosto che alla iwasa Tra l'altro io sono cos che ho provato proprio per studiare la mia stessa coscienza Ho fatto ho partecipato a riti sciamanici in Perù eh e anche in

(22:00) Messico eh È necessaria la presenza di qualcuno che ti segua non puoi fare tutto da solo ci vuole qualcuno che ti conduca per la strada ci vuole lo scerpa che ti porta in cima all'Everest magari allo scerpa non ci arriva o comunque ti porta fino quasi lì o comunque ci vuole qualcuno che ti aiuta fare tutto da soli è un problema ed è questa la ragione per cui esiste Esistono questi lignaggi esistevano perché ormai c'è c'è abbastanza più più poco in giro no sono magari lignaggi per per modo di dire

(22:33) cioè si trasmettono delle conoscenze ma magari non si trasmettono la Shakti Appunto perché una delle cose che fa un vero maestro autentico illuminato è quello di trasmettere non solo una conoscenza teorica non solo una conoscenza anche pratica anche di tecniche che rientrano Magari nella scienza dello Yoga ma trasmette un potere che chiamiamolo o la potenza trasmette questa Shakti al discepolo gliela comunica gliela gliela trasferisce Eh ci sono proprio dei riti che si chiamano anche così c'è proprio questo

(23:11) trasferimento può essere un piccolo quantitativo No è come se Praticamente il maestro accendesse Il Discepolo e risvegliasse la sua Kundalini no Quindi per tornare là Kundalini cos'è che poi non l'abbiamo spiegato molti lo sanno già ma lo diciamo anche qui questo questa famosa energia in forma di serpente e mi ricollego quel che dicevo prima è stata immaginata immaginata dormiente alla base della spina dorsale alla base della colonna vertebrale e nell'area sessuale perché ovviamente l'area sessuale è l'area più

(23:52) diciamo che che comanda per per molti versi la vita di tutti gli esseri viventi e senza la quale non non esisterebbero gli esseri viventi quindi la cosa più importante che esiste ehm E questa energia viene risvegliata e figurativamente viene immaginata salire dal basso verso l'alto fino al cosiddetto Settimo Chakra Sas Rara che è sulla cima della testa e che è anche chiamato loto dai mille petali no Quindi questa ipotetica energia in forma di serpente turbinando dal basso va verso l'alto e fa sbocciare su sulla testa in

(24:29) pratica l'illuminazione Ecco detto in termini così e e chiaramente hanno figurato nel corso dei secoli dei millenni in tanti modi questa cosa qua e poi hanno appunto aggiunto simboli creato storie è pieno di leggende di racconti cosiddetti esoterici e mistici che sono solo costruzioni per mostrare questo processo cioè c'è un cammino da a che è il muladar chakra che è quello in basso che va fino a b che è il settimo Chakra no E qui ci sono c'è l'eroe che magari magari deve affrontare una serie di ehm di

(25:07) battaglie di di ostacoli tutte queste mitologie sono costruite intorno a questo Cioè nasce tutto da lì gli antichi millenni fa avevano già codificato tutto gli dei tutte queste cose qua non sono fantasie buttate lì così ci sono dei simboli meravigliosi che derivano tutto da questo ed è per questo che io dico sempre la scienza dello Yoga è la cosa più importante che c'è perché non è perché è indiana o no è perché è a base di tutte le religioni Perché Cosa c'è la base della scienza dello Yoga È l'essere umano il nostro

(25:37) corpo la nostra anatomia come funzioniamo Quindi è una scienza per questo che una scienza m Quindi tornando al discorso che lui eh aveva trovato questa legge il verde e la quinta musicale e Eh lui diciamo si immergendosi in questa forma questa scelta meditativa chiamiamola così raggiungeva un determinato stato di coscienza però cosa dice lì in questa in questa in questa registrazione che io ho trascritto eccetera dice che però nel momento in cui lui si inserisce si Immagina questa cosa qui lui pensa però deve pensare ad

(26:20) altro Nel senso che lui ha provato cioè la cosa interessante è questa Lui dice lo ho provato provato col colore verde la quinta ma non succedeva niente questo è interessante per cui tutti quelli anche che parlano di tremenda legge non capiscono che in realtà se fanno solo quello non succede niente Mh possono provare quanto vogliono e non arriveranno da nessuna parte Quindi lui dice no io ho pensato ad altro E cosa ha pensato lui dice ho pensato una donna nuda perché allora lì è interessante bisbe capire se lui questa cosa l'ha

(26:49) detta in modo sincero o in modo allusivo cioè la buttata lì no volendo far capire determinate cose perché perché la cosa la cosa da capire è questa verde e quinta musicale erano nella sua testa Cioè lui pensava a questo Cioè si era immerso in quello Ma cosa mancava mancava tutto il resto del corpo Cioè nel senso che con la sola testa non ci si arriva Allora bisogna coinvolgere il corpo intero pensando a una donna nuda si attiva l'impulso sessuale quindi si attiva il corpo si attiva il Chakra di base e quindi si mette in contatto

(27:29) tutti i chakra ed è quindi è lì che c'è la possibilità dell'illuminazione altrimenti non ce la si farebbe a forza di pensare visualizzare pensiamo al verde o qualsiasi altra non ci si arriva non ci si arriva infatti perché non ci arriva quasi mai nessuno Quanti sono arrivati a quello pochissimo lo sappia anche perché poi eh E qui dico un'altra cosa poi ti lascio magari fare qualche domanda una cosa importantissima da dire è che ci sono così tanti maestri diciamo così anche in Oriente ci sono ehm ci sono persone pandit indiani

(28:06) eccetera assolutamente ben istruiti che dicono anche bellissime cose dal punto di vista filosofico elevate eccetera però non esprimono nessuna Siddi nessuna possibilità non non hanno appunto nessun potere no e alcuni magari si si si autodefiniscono comunque gente li considera maestri però non non hanno mostrato nulla perché questo è importante perché chi mostra come uno uno come Gustavo come Rol che poteva appunto fare queste esprimere queste possibilità a vertice facendo quello Lui dimostra che quello stato di coscienza

(28:40) elevato lo ha raggiunto non sta solo parlando quindi c'è un sacco di gente che fa un sacco di chiacchiere anche in passato ha fatto un sacco di chiacchiere anche in India eccetera bravissimi filosofi fantastici ma poi se andiamo a vedere che cosa quella persona ha espresso ha dimostrato Cioè ha dimostrato davvero di saper andare oltre i sensi la materia lo spazio tempo e la morte Dov'è la dimostrazione la dimostrazione su Sid per questo che le Siddi si chiamano compimenti o perfezioni sono gradi raggiunti i quali

(29:11) cioè sono sono sono sono praticamente delle tappe che uno mostra che ha effettivamente raggiunto con stato di coscienza Quindi quando ad esempio ehm c'è c'è Chi che sminuisce queste cose da Ma sì ma non sono importanti eccetera Non è vero che sono assolutamente importanti però bisogna collocarle nel loro nel loro giusto posto è chiaro che eh Proprio perché sono dimostrazioni

non è la cosa più importante la cosa più importante è lo stato di coscienza che deriva Eh che poi esprime queste cose qua che dimostra che

(29:44) uno ti ha raggiunto quello stato di coscienza perché quello stato di coscienza è quello che poi ti ti permette la comprensione del del senso reale dell'esistenza ti permette di agire nel mondo in un modo completamente diverso Insomma Quella è la cosa fondamentale è lo stato di questo Cosenza Però non si può sminuire la dimostrazione di quello stato di coscienza e chi lo sminuisce spesso è chi non lo chi non chi non esprime nulla di tutto quello Ah sì ma non è importante Sì non è importante ma tu intanto sei passato attraverso un muro

(30:12) No beh comincia a passare attraverso un muro e poi di che non è importante Ecco quindi questa è la cosa fondamentale da dire Certo ecco quindi penso Credo che il discorso anche della tremenda legge lì penso anche di aver posso dire ancora una cosa su questo poi poi ti lascio a qualche domanda perché è tremenda Questo l'ho detto anche spesso è tremenda per lo shock psicofisico che produce e anche di questo non è che sono cose che mi invento io Ah Franco roll si dice così è una sua opinione no c'è la tradizione che spiega ste cose C'è un

(30:48) bellissimo libro che tra l'altro io avevo consigliato a Paola giovetti molti anni fa proprio per farle capire per esempio questa cosa di Kundalini che poi lei è una delle poche che finalmente negli ultimi anni ha citato ed è una cosa che io le dico da da oltre 20 anni c'è questo libro di gopy Krishna no che è Kundalini l'energia evolutiva dell'uomo in cui questo autore che non ha propriamente raggiunto l'illuminazione però spiega molto bene il risveglio di Kundalini con tutti i problemi pazzeschi che ha avuto Cioè ha

(31:22) avuto proprio lui lo evidenzia è stato malissimo no eh e e lì si troveranno degli esempi formidabili di quello che può aver passato roll quindi e quello è il libro migliore in assoluto io nella postfazione al libro di Paola giovetti io ho scritto ho messo proprio ho evidenziato anche non so l'uso del termine tremendo perché gopy krisna lo usa poi non usa non usa quello ovviamente perché è in inglese adesso non mi ricordo se è ul che usa lui che comunque vuol dire quello e ed è quello e non c'è solo lui

(32:00) poi ci sono tutta la tradizione dice questo e non solo quella indiana insomma queste cose qua sono cose potenti in tutti i sensi perché e poi finisco questa parte perché al centro di tutto questo c'è l'annientamento l'annientamento No neanche l'annullamento della propria personalità del proprio individuo per arrivare a quello stato di coscienza bisogna are completamente se stessi e quindi ed è la cosa più difficile da fare perché tutti hanno un Ego come fai a annullare te stesso tutte hanno delle pulsioni in una certa cioè

(32:40) bisogna andare contro milioni di anni di biologia E devi Annullare tutte le tue pulsioni che non significa essere morto però in un certo senso significa anche essere un po' morto Ecco è è una cosa un po' strana da spiegare però è solo così che si arriva là in cima altrimenti No infatti Gustavo dice qui chiudo che lui non dice in una lettera a Giorgio Di Simone negli anni 70 dice non non augurerei a nessun figlio un percorso di questo tipo perché saprebbe chiunque [Musica] ehm saprebbe chiunque affrontare

(33:18) l'annullamento della della propria personalità adesso preciso non me lo ricordo ma il concetto è esattamente questo quindi è qu lì lui stesso non augura di il suo percorso che che è una



specie di paradosso cioè lui ci sta avvisando Guardate ragazzi che qu la cosa non è così semplice come può sembrare non basta pensare il verde la quinta poi facciamo così con lo schiocco di dita e voilà ci sono è una cosa seria questa qua molto seria ed è per questo che da secoli la cosa è è tenuta con una certa riservatezza No

(33:54) non è una cosa così insomma serie per olos mi adesso che parlavi mi veniva in mente proprio la conoscenza del tremendo e uno dei libri che consigli nei tuoi libri C Anche perché il titolo Già è abbastanza indicativo Insomma certo e mi viene in mente Tra l'altro appunto pensando alla ricerca spirituale lo lo penso su me stesso sulla mia esperienza che spesso in un certo senso C'è sempre un po' di ego in quella ricerca di appunto crescita di di poteri piuttosto che di capacità o possibilità dalla tua conoscenza che

(34:35) immagino che quindi non sia solo erudizione ma sia conoscenza che che consigli si possono dare o che indicazioni che spunti si possono dare a chi magari inconsapevolmente si avvicina a certe tematiche quindi alla ricerca spirituale la spiritualità ma senza essere consapevole in prima prima battuta di queste componenti egoistiche e di conseguenza poi di questo fatto che sembra essere fondamentale che si può salire solo se si lascia andare quelle parti di di ego diciamo lo credo che bisogna essere informati Prima di tutto cioè bisogna

(35:19) sapere esattamente che cosa C Bisogna sapere dove cercare e cosa si sta cercando cosa si vuole ottenere per questo che dico nel momento in cui si capisse si e si ci si rendesse conto appunto che la scienza dello Yoga è la base di tutte le religioni di tutte le ehm di tutte le elevazioni spirituali si dovrebbe studiare prima quello e quindi sapere esattamente quali sono anche diciamo gli effetti collaterali Insomma come un farmaco occorre e sapere allora può succedere siccome non ci sono maestri in giro la verità è questa ci

(35:54) sono tanti che si atteggiavano maestri ma non ce n'è magari magari qualcuno si può andare a trovare sull'Himalaya o in Tibet Può darsi bisogna andarlo a cercare con lanterino in qualche monastero ma qui in Europa Cioè qui lì in Europa lo in realtà abito in Brasile ma non non credo Non lo so quali veri maestri ci siano in giro quindi però c'è una cosa che in in passato non c'era e la possibilità di accedere a tanti testi che appunto non c'erano in passato che spiegano certe cose in modo preciso

(36:26) quindi per questo che uno dovrebbe cominciare a studiare abbastanza su sui testi Giusti e sapere di che cosa si sta parlando e sapere che cosa va Che cosa Che cosa vai cosa si affronta No ehm bisogna Quindi sapere che eh un percorso di questo un percorso di questo tipo è un percorso è un percorso difficile ma è un percorso non solo di intuizione un percorso di eh di preparazione di preparazione e E appunto Bisogna sapere che cosa si vuole ottenere Bisogna sapere che esiste questo stato di coscienza non è che c'è

(37:04) poi alla fine le cose sono relativamente semplici no Ehm e tutto ciò che cioè l'ostacolo maggiore è l'ego basicamente lo dicono tutte le religioni Cioè alla fine l'ego è ciò che impedisce impedisce questa elevazione spirituale perché l'ego è l'individuo che afferma se stesso rispetto al mondo invece già Gesù lo lo diceva Cioè anche basterebbe anche leggere il Vangelo molte persone non leggono il Vangelo perché han dei pregiudizi No non pregiudizi o verso la chiesa o verso magari la tradizione con cui sono

(37:41) cresciuti da bambini Perché gli l'hanno un po' Imposta ma il Vangelo è meraviglioso lo diceva anche Gustavo In pochissime frasi In pochissime parabole In pochissime espressioni ci sono contenute delle verità incredibili condensate proprio di Bignami No cioè bisogna ascoltare Gesù proprio come un maestro che ci sta insegnando qualcosa no perché i maestri non li abbiamo in carne d'osta dobbiamo limitarci a leggere cosa cosa hanno detto da qualche parte eh È una delle cose secondo me più importanti di quello che ha detto Gesù

(38:16) quando lui diceva che poi non lo hanno molto capito che io e il padre siamo una una sola cosa siamo uno no quando lui diceva che lui è il padre cosa stava dicendo lui stava dicendo che lui microcosmo e il padre macrocosmo sono una cosa sola perché nel momento in cui dell'illuminazione dello stato di coscienza sublime come l'ha chiamata Gustavo c'è una fusione completa tra l'individuo e l'universo diciamo così no Quindi l'individuo diventa il tutto in quel momento Quindi l'individuo è il

(38:49) tutto l'individuo è paradossalmente Dio no ci sono dei maestri che si sono anche presentati come Dio No l'hanno fatto vabbè magari nel loro contesto lo stesso Gesù si è presentato come figlio di Dio No queste cose qui sembrano strane in realtà non sono così strane e neanche così sbagliate cioè sono anche vere Cioè è vero e non è vero dipende ovviamente da da come analizziamo e da come vediamo la cosa No perché nel momento in cui noi siamo in quello stato di coscienza Noi siamo il tutto cioè Siamo Dio in quel momento

(39:23) no siamo è la goccia che diventa l'oceano se se vogliamo ed è in quel momento che siamo collegati con tutto noi accediamo immediatamente a qualsiasi cosa ed è lì ed è per questo che poi possiamo sapere vedere in lontananza sentire pensieri di tutti tutte quelle possibilità che la tradizione ci dice no sì su questo su quello dei maestri mi viene in mente un passaggio dove dove roll dice c'è profondo in me il desiderio di lasciare alla mia morte una dottrina che consent di conoscere l'esistenza del proprio spirito e di

(39:58) dire adesso e e questo Cito da il simbolismo di roll e in una nota tu dicevi che si riferisce o comunque c'è questa Alda Spero di non sbagliare che sembra essere una signora forse di Torino dalle parti di Torino c'è qualche informazione in più o simile che appunto Visto che roll voleva lasciare una una Come si dice una dottrina comunque una un qualcosa che permettesse le sue ai suoi insegnamenti di di essere conosciuti Sì tu cioè tu vuoi dire se lui ha lasciato qualche informazione più specifica più particolare per esempio a

(40:45) questa al questo che stai dicendo sì o o in una persona o in qualche appunto No beh Alda io ho anche scritto poi in alcuni libri negli ultimi libri Chi è ho rivelato Chi è Tra l'altro io lo con Uta benissimo tant'è che Tant'è vero che alcune poesie che una giornalista Aveva pubblicato anni fa Poi Alda le aveva Donate a me adesso non lo dico così nel video chi è ma nei miei libri c'è scritto di chi si tratta è una persona comunque che è già mancata da qualche tempo quindi non c'è più e che che Gustavo Tra l'altro negli

(41:17) anni 70 considerava la sua erede spirituale cioè l'unica persona che negli anni cioè che abbia mai considerato l'erede la sua erede spirituale E questa signora qui e non altre che invece hanno detto di S stesse di essere Rede spirituale che invece non sono per niente Redi spirituali Di nulla anche perché poi i fatti sono lì a dimostrare abbastanza il contrario ehm però La cosa curiosa è che questa che questa signora non ha una è rimasta una persona normale ehm che non ha espresso che che non aveva nessuna conoscenza particolare

(41:53) Tant'è vero che in uno degli ultimi libri io ritengo che lei sia stata solo una sorta di testimone Perché molte cose lei le ha passate a me eh anche le registrazioni che io spesso ho messo in rete me le ha date lei e quindi ehm era forse una specie di trade Union diciamo una specie di lignaggio perché poi molte cose sono arrivate a me ma non che lei mi abbia rivelato qualche cosa assolutamente eh Non credo che Gustavo cioè quando Gustavo diceva quello lui si riferiva agli indizi che che ha lasciato un po' dappertutto Cioè

(42:30) lui ha seminato tutta la vita eh a tizio ha detto una cosa Caio ha detto un'altra cosa cioè come Se a ciascuno avesse avesse dato una tessera di un puzzle ehm e anche le cose che faceva io nel simbolismo di roll era il 2007 io scrivevo che roll agiva simbolicamente in ogni in ogni momento no eh era un'affermazione un po' eccessiva se vogliamo ehm la cosa giusta era che agiva spesso in maniera simbolica e allusiva cioè non faceva nulla a caso cioè dava importanza a ogni momento e ogni cosa che faceva e

(43:09) diceva quindi cercava di approfittare sempre cioè di sfruttare al massimo i momenti per dire delle cose cioè diceva appunto alcune cose sperando che prima o poi intanto la persona magari si facesse il suo percorso no di eh approfondimento di introspezione no facesse delle ricerche iniziasse delle ricerche da sola ma poi anche se così non fosse stato quella persona magari eh riferiva ad altri una determinata cosa e genon lo chiamava Vi si riferiva come l'asino che porta le reliquie no che un apologo un apologo classico vale a dire

(43:52) non è necessario che una conoscenza un qualche cosa data a qualcuno poi serva necess subito a quel qualcuno magari quel qualcuno la trasmette a qualcun altro senza sapere che cos'ha che cosa quali reliquie sta trasportando e qualcun altro capirà il valore di quelle reliquie Ecco e quindi lui l'ha fatto con molte persone questo e infatti negli anni Soprattutto negli ultimi anni grazie al fatto che molti testimoni hanno cominciato a parlare Le reti sociali eccetera molte cose sono venute fuori e quindi molti sono venute

(44:28) fuori gli indizi lui ha lasciato gli indizi di di una mappa del tesoro No perché questo Qualcuno potrebbe dire Ah sì ma allora perché non ha detto subito non ha spiegato non ha scritto un libro Ci risparmiava tutta questa fatica no perché si dice questo no Perché fare tutto questo Gir Ma perché si tratta di una scienza terribile Ecco ecco questa è la ragione non è una passeggiata non è che possiamo svelare il segreto della bomba atomica al primo che passa per la strada Ecco quindi e voglio dire Einstein avrebbe potuto rivelare ai

(45:01) nazisti i segreti della bomba atomica oppenheimer eccetera non l'ha fatto forse perché era meglio non farlo Quindi gli esempi sono poi questi si tratta di qualcosa che è delicato e che soprattutto serve anche serve la ricerca La ricerca è parte del processo di apprendimento Eh se noi andiamo sull'everest con l'elicottero non avremo capito niente non avremmo fatto non avremmo Cioè non ci avrà dato nulla saremmo andati in cima alla montagna avremmo visto e non avremmo appreso niente Invece bisogna scalarla la montagna m No Salvo

(45:38) Probabilmente morirne perché non siamo non ci siamo acclimatati nei nei diversi step quanti Infatti quanti muoiono anche scalando le ma è proprio così si tratta di una cosa difficile come tale non è che è una cosa che si può dar su un vassoio Ma poi non è solo il darla è che poi non si capisce cioè non ci vogliono tutto e siccome è una scienza complessa sono cose complesse Cioè è una cosa

semplicissima per un verso e complicatissima per un altro Perché attingono all'uomo ci vogliono ci vuole una preparazione anche morale ci

(46:10) vuole una maturità ci vuole la cosa essenziale che la distaccarsi dall'ego sempre questa è la cosa essenziale quindi non è solo immaginiamoci facciamo una meditazione con quegli elementi allora lì si produce il miracolo no non avverrà mai questo Anche perché uno degli ingredienti fondamentali Questa è una cosa importante è l'umiltà senza umiltà che poi e poi anche la purezza di cuore di cui parlava Gustavo Cioè senza essere puri di cuore senza essere umili e l'ho scritto anche in un post qualche tempo fa la tremenda legge

(46:48) Non funzionerà mai non perché bisogna svuotarsi bisogna appunto l'umiltà è poi il contrario dell'ego no quindi senza umiltà non arrivi da nessuna parte ora molta gente non purtroppo non non ha magari le qualifiche ancora perché non capisce non sa di che cosa si tratta e quindi pensa Sì adesso ci concentriamo eccetera Eh e arriviamo a determinate cose No non è questo per arrivare magari si può anche arrivare a cose di basso livello eh Per carità la nostra mente la nostra mente da sola delle potenzialità

(47:22) ancora poco conosciute quindi possiamo arrivare a certe percezioni anche così senza Tant'è vero che esiste Esistono i cosiddetti maghi neri anche tradizionalmente Cioè ci sono persone male intenzionate che possono far del male psichicamente a distanza questo esiste però siamo sempre a un livello basso Comunque non siamo mai un livello alto no c'è un c'è un elemento adesso che parlavamo mi è venuto in mente di di connessione in un certo senso molto carino molto interessante tra Fellini e roll che riporti anche nel nel tuo libro

(48:03) in cui In pratica c'è questa adesso roll lo dice lasciarsi andare come bambini e quindi c'è c'è in un certo senso questa non so se è una preconditione o un elemento che favorisce il o la purezza di cuore o l'entrare in contatto in quella in quella dimensione meditativa in cui Sì l'entrare in connessione con la parte bambina con una parte più intuitiva più istintiva favorisce e nel nella quotidianità di ognuno di noi credo ci sia un po' la la battaglia in un certo senso tra diverse parti quella più

(48:42) razionale più responsabile più adulta e quella invece più istintiva bambina come ci sono delle indicazioni in letteratura in nelle tradizioni se c'è qualche percorso anche qui per qualche indizio per iniziare quei Gradini di di scalata spirituale in cui si riesce a risvegliare o a entrare in contatto con questa parte bambina Eh appunto quello è una specie di paradosso No perché bisogna farsi bambini No per entrare nel regno dei cieli anche lì lo diceva già Gesù ed è la stessa storia cioè bisogna mantenere

(49:20) quella semplicità e disponibilità totale No verso verso tutto Quella innocenza quella ingenu e al tempo stesso essere degli scienziati Cioè è è una cosa molto complicata perché è quasi un ossimoro cioè bisogna essere due cose completamente diverse Cioè la massima semplicità spontaneità ingenuità e e naturalezza innocenza appunto del bambino e al tempo stesso avere una conoscenza razionale pragmatica di tutti quelli che sono appunto i processi e e che riguardano sia il il risveglio per dire Appunto di Kundalini piuttosto che la

(50:02) comprensione del mondo con le leggi fisiche eccetera quindi Eh è una cosa complicatissima dal punto di vista psicologico realizzare questi questi queste apparenti contraddizioni queste queste

cose completamente contrastanti Tra l'altro Gustavo era era una persona anche ingenua Nel senso che lui lui si è fidato anche di molta gente così c'è Infatti c'è chi dice Ah ma visto che sapeva tutto di tutto eccetera Com'è che si è fidato per dire di Piero Angela non ha capito che Piero Angela lo avrebbe poi tradito che avrebbe scritto

(50:39) male di lui in realtà lui è sempre cioè aveva un atteggiamento sempre di di piena Apertura verso gli altri e magari non faceva scattare certi meccanismi diciamo così più sottili per capire le persone lui Teneva a essere anche ingenuo inizio all'inizio poi dopo no ma all'inizio si apriva poi a tutti poi magari ci ci ripensava e lo faceva a modo suo e si vendicava diciamo così come ad esempio il post che ho fatto poco tempo fa di quello di quella persona con cui aveva litigato che alla quale aveva donato un

(51:16) quadro con una dedica e avevan litigato per telefono e Gustavo aveva detto Ah mi sono sbagliato nei tuoi confronti quello che ho detto Lo ritiro ha messo giù la dedica è scomparsa dal quadro Ecco quindi quello è è un episodio molto molto significativo essere bambini è fondamentale Insomma è anche questa questa questa attitudine al gioco magari no poi la troviamo la troviamo nei famosi esperimenti di carte Ecco lì è una cosa che va detta gli esperimenti con le carte che in realtà non erano giochi Cioè anche lì Altro paradosso sembrano

(51:56) giochi che però non sono giochi però erano facili e di poco impatto e anche lì il poco tra virgolette ehm nei confronti dei presenti delle persone che hanno visto questi esperimenti mi è incluso perché appunto le carte sono in fondo un qualcosa che appare banale e uno può anche cavarsela col dire col pensare Ah no Magari sono solo giochi di prestigio no quindi è facile se se se alcune cose fanno no ma no ma tanto saranno trucchi no si può pensare quello all'inizio quando poi uno li vede molte volte si rende conto che non sono non

(52:34) sono affatto trucchi anche perché lui li ha fatti fare questi esperimenti ad altre persone senza che lui toccasse nulla io sono una di quelle Cioè li facevo io gli esperimenti lui mi diceva Ah fai così Scegli una carta ma lui non faceva niente 2 m di distanza Facevo tutto io e ed è una delle ragioni per cui parlare di trucchi è insensato una volta che si è quando si approfondisce bene le testimonianze Non ha senso tanto che poi io ho spiegato anche dove guardare per capire bene questi esperimenti no E anche lì poi

(53:06) sarebbe un'altra un'altra conversazione che si si allunga su su tante cose magari dopo non so se si vuole se se vuoi ne accenniamo Però comunque questa questa questa questione diciamo ludica questa questione questo senso del gioco e Comunque al di là delle carte che appunto non erano neanche un gioco però Gustavo ad esempio era una persona molto scherzosa Teneva a essere un po' infantile così a buttarla sul cioè sminuire un po' le cose raccontava barzellette a me ha raccontato un sacco di barzellette

(53:40) ehm era era una persona molto giocosa molto molto bambinesca in certi momenti cioè Teneva a essere così semplice spontanea affabile Cioè non era il guru che ha bisogno Cioè zero era assolutamente questo Poi però però c'erano dei momenti che lui poteva essere assolutamente temibile Cioè a seconda delle situazioni perché qualcuno si meritava magari un'occhiata di quelle cioè lui penetrava gli altri con degli occhi di ghiaccio perché le persone avevano paura di lui no perché magari erano persone che lo avevano deluso che si erano comportate

(54:18) male o cose del genere quindi cioè era temibilissimo eh ed ed è anche ed è anche Ovvio pensare questo perché un maestro Appunto anche lì la tradizione ci dà degli esempi di maestri che possono fare delle cose abbastanza forti contro contro chi diciamo così si comporta un po' male ecco dà delle lezioni Ma i maestri danno delle lezioni non da poco e e adesso senza per parlare anche di paranormale c'è tutta la tradizione Zen che io spesso Cito i maestri Zen sono si trovano dei racconti meravigliosi delle

(54:52) lezioni che il maestro dà al discepolo ma gliene fa di tutti i colori discepolo cioè gli fa fare una trafila lo punisce in tutti i modi ma non per fargli delle Man Cioè ma solo perché la disciplina è fondamentale per arrivare a capire certe cose quindi non è che si può ovviamente parlare di certe cose solo così Eh che bello il paranormale lo spirito Sì fino a un certo punto Poi C ci vuole disciplina anche in quello ecco per dire È molto interessante anche questa della disciplina a me viene sempre in mente parlando di roll Yogananda come come

(55:25) altro riferimento forse di di lineagio di maestri e di Guru e di Illuminati e questa cosa della disciplina forse un po' in tutte le cose ma anche nell'ambito spirituale senza quella e roll per 2 anni cerca di indovinare il colore delle Sfido chiunque a portare avanti per Du anni un tentativo del genere e forse Appunto Ma la disciplina Secondo te come Ecco però quella quella disciplina lì più che più che disciplina testardaggine ma è forza di volontà cioè un raffinamento forza di volontà lui si era messo in testa che che doveva

(56:06) indovinare queste carte Cioè lui dice che ci è impiegato 2 anni per riuscire a indovinare ora quale sia poi stato il Tra l'altro il punto di partenza di quella testad Beh lo sappiamo ci sono varie storie a riguardo la più quella che lui ha più ripetuto che quella da prendere come ferente quando lui passa davanti a un tabaccaio a Marsiglia No passa D davanti a quella vetrina e vede due mazzi di carte di cui uno girato al contrario e adesso me lo ricordo a memoria Comunque lui dice Chissà di che di che colore è il dorso di quell'altro

(56:44) mazzo no allora così È una domanda stupida apparentemente stupida E allora lui prova a dire ma magari sarà così poi entra va per dice vabbè andiamo a vedere questi mazzi compriamolo C eccetera e poi scopre che non era il colore che lui aveva immaginato allora lì si dice lui si intestardisce e e dice Adesso ci sarà pure un modo per saperlo No quella è diciamo così la versione più che lui più ha raccontato non parlo di quella del polacco perché io l'ho già ho già detto più volte che quella e tutti la ripetono

(57:16) ma in realtà è quella meno meno credibile dal punto di vista della realtà perché è è un raccontino che che Gustavo ha fatto a p grilli negli anni 40 che lui avbe avrebbe appunto incontrato questa persona di origine polacca a Marsiglia che gli avrebbe fatto vedere delle cose ma tutta una serie di indicazioni e tutta una serie di cose indicano che si tratta di un racconto simbolico iniziatico Ecco quindi non darei più o meno nessun peso a quel racconto lì piuttosto starei all'altro racconto più semplice che

(57:47) infatti poi è sempre quello che ha ripetuto in seguito e Però chiaramente c'è da chiedersi ma perché si è messo in testa di indovinare per 2 anni andata cioè che cos'è che lo spingeva ovviamente doveva avere qualche punto da cui partire No cioè doveva aver visto qualche cosa da qualche parte perché sennò non può essere solo ma sì Vediamo secondo me si può fare No non può essere andata

così e infatti io ho indicato quello che secondo me potrebbe essere il punto di partenza quello vero non quello della storia del polacco che è quello del

(58:22) che io ho indagato abbastanza di ehm il caso stasia no mh il Cas stasia che è questa entità stasia è un'abbreviazione di stanislava che tra l'altro è polacca combinazione vuole ehm che è una cosiddetta entità di uno spirito in realtà neanche uno spirito ma una personalità medianica di una persona vivente che non ha nulla a che vedere con lo spiritismo di esperimenti che erano stati fatti a Bruxelles in Belgio tra negli anni 10 e inizio 20 del secolo scorso e di queste esperienze ne aveva parlato un famoso biologo dell'epoca

(59:04) William McKenzie che si era occupato molto di di questi temi in un libro del '23 e anche qui le cronologie sono importanti così come è importante che nel '25 esce l'uomo come potenza di Evola nel '23 esce il libro di William McKenzie che si chiama metapsichica moderna nel quale ci sono due lunghi capitoli dedicati a queste esperienze che io ho ripubblicato con altri materiali e con e con commenti analisi eccetera nel adesso nel secondo volume dell'uomo dell'impossibile Cioè questo grosso dossier e poi combinazione ha voluto che

(59:42) sono anche venuti in possesso dei documenti delle relazioni originali di queste esperienze degli anni 20 Cioè ho gli originali che un collezionista belga mi ha fatto avere quindi e lì ci sono tutti questi esperimenti dove compaiono le carte no che vengono è difficile sono difficili da spiegare Infatti io non posso F altro che rimandare e leggere queste relazioni perché sono complicate che si tratta degli stessi esperimenti di base di Rol Ed è l'unica non ho trovato nient'altro io ho letto Molto ho ricercato molto in tutta la

(1:00:21) letteratura cosiddetta metapsichica par psicologica S dal secolo sin dall'800 non c'è nient'altro di più significativo e di più paragonabile a questi esperimenti che faceva Gustavo di base cioè di base con le carte O anche carte associate associate alla lettura in libri chiusi per esempio no questa sperimentazione che io ho rivelato nel 2012 è fondamentale per capire quella parte lì Cioè come la storia della potenza di Cont eccetera è importante e fondamentale per capire il processo per arrivare alla coscienza sublime come la

(1:00:58) chiamava Gustavo e che è un analogo del del Nirvana del samadi come ho già detto tante volte così per guardare gli esperimenti di base di di Gustavo ci sono questi esperimenti qua che sono importantissimi quando io li ho letti per la prima volta detto ma sono gli stessi esperimenti di Gustavo e non c'è altro del genere e io non sono stato comunque neanche l'unico a accorgermene accorger c'era già qualcuno in passato che ha trovato delle analogie ma senza fare nessuna analisi niente Cioè ha scritto tre righe dicendo Ah sì ci

(1:01:28) sono delle similitudini ad esempio Leo Talamonti negli anni 60 aveva trovato che c'erano delle similitudini e questo perché Leo Talamonti per esempio è uno in Italia tra i pochi che aveva approfondito molto bene la letteratura paranormale in maniera razionale senza senza scendere a tante autosuggestioni un po' spiritist e via dicendo Ma con appunto applicando applicando una ricerca seria e analitica no Quindi adesso non so da dove avamo er dove eravamo partiti ma comunque anche questo è un altro aspetto

(1:02:07) molto importante che che va detto cioè ci sono io le cose le ho già indicate negli anni invece vedo purtroppo che che si continua a a navigare così a vista gente totalmente disinformata

che cioè io sono in rete da un quarto di secolo un quarto di secolo ininterrottamente eh eppure le persone non cercano e non sono e poi le mie sono cioè facile C'è un sito lì che si può vedere che dà delle indicazioni Poi ho trovato Purtroppo una cosa una critica che io faccio questa società contemporanea che le persone non leggono cioè ehm si

(1:02:43) limitano a guardare video assorbono tutto quello che chiunque dal primo incompetente a non so chi e dicono perché chiaramente è più facile passivamente assistere sentire ma poi non c'è gente competente son un mucchio di incompetenti che che sviano poi uno pensa di risparmiare tempo e in realtà lo sta perdendo perché poi l'indicazione sbagliata Ti fa andare su una strada sbagliata e tu hai solo perso il tuo tempo il tempo è breve la vita non è così lungo Insomma quindi bisogna accelerare e vedere le cose

(1:03:15) giuste io voglio dire questo solo una cosa importante io non non ho quasi mai fatto live cioè Anzi Questa è la seconda live che io faccio io faccio da quando c'è Internet da quando ci sono le reti sociali la prima l'ho fatta 3 anni fa Eh non ci sono video miei cioè non ho mai fatto nessun video mio sui miei canali questo perché ho sempre pensato che fosse quasi un modo per mettersi in mostra Eh ma anche perché Eh mi sono sempre ritenuto non adatto perlomeno non ancora adatto a parlare diciamo così a voce di queste cose che

(1:03:54) io ritengo che abbiano bisogno di una precisione ehm eh e di una spiegazione molto articolata quindi ho sempre pensato che così l'orale Se vogliamo limitasse poi mi è anche capitato molti anni fa in televisione di fare appunto un errore come ti dicevo prima M e di dire una cosa completamente sbagliata fare un lapsus e non non rendermene nemmeno conto e me ne sono accorto poi dopo ora magari qualcuno prendeva quel lapsus come verità poi lo riferiva no di nuovo e quindi l'errore poi si diffondeva e quindi per questo che ho

(1:04:29) sempre limitato questi questi interventi preferendo scrivere m quindi credo che sia importante che le persone leggano e si informano su sui testi Giusti e facciano la fatica perché bisogna far fatica per capire ste cose non è che basta vedere un video di chi ti svela così come strofinare la lampada e viene fuori il Geno Senti Franco Se per te va bene io stavo pensando a un a un più di attualità prendendo spunto anche da uno degli degli articoli che hai di recente pubblicato sulla sulla tua pagina in cui c'è in cui viene ripreso adesso mi

(1:05:09) sfugge il nome questa autrice statunitense che ha scritto un libro sulla sulla bomba atomica e su come si svolgerebbe un attacco nucleare questo perché un po' il la condizione dell'attualità ci ci spinge nuovamente eh ad affrontare questo tema un po' perché quello di uno delle delle cose di Gustavo roll che più mi mi piacciono a livello di attualità è quel richiamo che aveva fatto Nel 87 se non sbaglio sul sugli Stati Uniti del mondo no Quindi sul su un incitamento quasi alla gioventù dell'epoca mi sembra che fosse

(1:05:52) nell'intervento a domenica in forse n La gioventù dell'epoca di attivarsi Perché i grandi della Terra costituissero questi Stati Uniti del mondo Quindi questa cooperazione internazionale piuttosto che piuttosto che competizione Secondo te quanto siamo distanti O comunque quanto la vedi realizzabile in un certo senso questa bellissima visione Futura di Cooperazione dell'umanità eh no tendo a essere Onestamente un poco pessimista m pessimista Perché dal Beh insomma dal dal 1945 il mondo è abbastanza appeso appeso un fino



(1:06:42) da quando dalla dalla bomba atomica di iroshima Il mondo è un altro è diverso perché perché possiamo possiamo arrivare all'autodistruzione quindi il grande diciamo così la grande ura tra tra il prima e il dopo è questa la bomba atomica e quindi e quindi basterebbe poco proprio ci sono scenari come infatti anche questo articolo di di due giorni fa metteva benissimo in mostra i pericoli a cui a cui andiamo incontro e che molti non Non immaginano non ci pensano non credono magari non sia possibile No e tanto più che ora andiamo

(1:07:18) anche nella direzione di una intelligenza artificiale sappiamo quali sono gli In persino dei creatori stessi dell'intelligenza artificiale che dicono ma e Cosa succede se poi Noi perdiamo il controllo prende il controllo questa intelligenza e magari per un incidenza per un errore per una per una valutazione sbagliata fan partire un missile balistico intercontinentale Cioè per dire siamo appesi appunto un filo ehm per evitare di essere Appesi a un filo Bisognerebbe Eliminare tutte le testate nucleari dalla faccia della

(1:07:54) terra Kennedy Ecco sono in assoluto la la cosa più pericolosa che abbiamo su questo pianeta più di qualunque altra Anche perché se c'è una una guerra nucleare non è che come i dinosauri noi ce ne andiamo se ne vanno tutte le specie in una volta sola quindi finisce la vita completamente e buttiamo via un pianeta che insomma non è che ce ne siano credo tanti in giro come il nostro Ecco allora gli Stati Uniti del mondo beh intanto Bisognerebbe cominciare a capire che cosa sono e che non hanno nulla a che vedere con un governo mondiale perché

(1:08:24) poi vedo sempre commenti molto complottisti ai quali io sono molto allergico tra l'altro Sì il nuovo governo mondiale gli Stati Uniti del mondo cioè la si vede sempre in termini negativi come se fosse una piovra no mentre invece non è questo che voleva dire Gustavo e si riferiva a tutt'altra cosa cioè proprio una ha una federazione mondiale come potrebbe essere Non so per dire gli Stati Uniti quasi negli Stati Uniti non è che Oddio Adesso siamo forse potrebbe esserci persino una guerra civile C'è chi dice Stati Uniti ma

(1:08:56) adesso eh cerchiamo un attimo di andare un po' più indietro evitando questa idea No è come se non so la California dichiarasse guerra la Florida cioè una cosa che non avrebbe senso Ecco allora bisbe arrivare a una situazione di questo genere no Però una federazione che non abbia appunto questo governo mondiale e E comunque il messaggio di Gustavo è un messaggio di pace no un messaggio e che nasceva Cioè è nato negli anni 30 che lui già questa idee l'aveva prima ancora della Seconda Guerra Mondiale c'è stata

(1:09:26) la Seconda guerra mondiale e per lui la cosa è diventata sempre più impellente importante proprio per quello che appunto hanno portato le bombe atomiche fino a arrivare negli anni 80 quando poi ha fatto quel famoso appello televisivo a domenica in invitato da Franco Zeffirelli e gli anni 80 della guerra fredda cioè bisogna anche lì collocare molto bene questo su questo insisto sempre collocare bene questo appello nella guerra fredda negli anni 80 e io ho sempre detto e poi in questo articolo di due giorni fa combinazione è stato messo

(1:10:02) in risalto ehm che il clima era quello di quel film televisivo che si chiamava The day after del 1983 che aveva aveva creato un impatto molto molto forte non solo sugli americani Ma poi anche in Europa poi era passato al cinema io l'avevo visto al cinema in Italia e ed era un ragazzino all'epoca ed era un un un film terribile no che faceva proprio vedere Eh che cosa poteva succedere il

giorno dopo di cioè quello che avrebbe dato una guerra nucleare tra Usa Stati Uniti e e Unione Sovietica no m e e quindi il clima era

(1:10:41) quello quindi non c'era la adesso il governo mondiale non c'erano quelle preoccupazioni lì c'era no signori smettiamola di essere nemici arriviamo degli accordi togliamo le bombe atomiche Eh che qui ci distruggiamo quindi è inutile parlare di di cose strane no E la cosa era urgente Allora e lo è molto di più Oggi si è visto quello che quello che succede no Israele l'Ucraina cioè Siamo a un livello crescente di tensione internazionale dove l'impressione che si ha è che a un certo punto Tutti vogliono

(1:11:13) arrivare alle loro rese dei conti Quindi il problema è che basta che cominci il primo e allora poi lì si si si C'è poi un Domino che diventa incontrollabile quindi però c'è una cosa che voglio voglio dire che fintanto che nel mondo non ci sono democrazie mature fintanto che la maggioranza dei paesi del mondo e i più importanti paesi del mondo non sono democrazie mature e è molto difficile arrivare agli Stati Uniti del mondo la Russia non è una democrazia matura la Cina non è una democrazia matura la Corea del Nord

(1:11:51) l'ira sono paesi che non sono democrazie mature sono sono autocratie c'è c'è il fondamentalismo cioè insomma è difficile arrivare a una federazione quando le basi alcune basi di democrazia di di di libertà dei diritti di espressione il rispetto delle opposizioni invece di incarcerare le o uccidere gli oppositori Ecco se manca ancora questo in grandi paesi e potenti come quelli è difficile pensare di arrivare degli Stati Uniti del mondo quindi prima ci deve essere ci devono essere democrazie mature

(1:12:28) dappertutto comunque nei paesi più importanti e potenti a quel punto lì e poi si si devono pian piano Eliminare tutte le armi nucleari e a quel punto lì forse si può arrivare a quell'obiettivo lì un bel giorno Ecco però insomma al momento non sembra che che siamo lì Ecco no anzi sembra sorprendente che nonostante si siano imparate alcune lezioni all'indomani della Seconda Guerra Mondiale come le nazioni unite ma in realtà siano prive quasi di significato di potere nonostante Appunto lo stesso Kennedy già nel nel discorso

(1:13:03) all'Onu nel 63 avesse detto esattamente queste queste cose qui ma la La cosa che più mi sorprende è proprio l'assenza anche solo dell'idea quasi cioè perché questa visione proattiva e positiva di un futuro di Cooperazione non viene neanche espressa quello è un po' mi mi stupisce quantomeno venisse espressa fosse fosse chiara a tutti che è una che è un'opzione Ma se non viene neanche quasi idealizzata o studiata difficilmente si realizzerà in un certo senso C'è una bella frase che Gustavo ha

(1:13:41) scritto in una lettera del 51 pubblicata in lo sono la grondaia in cui fa riferimento già anche lì agli Stati Uniti del mondo e dice che solo sotto la sferza della necessità l'uomo rinsavisce cioè Finché l'uomo non si l'essere umano non si becca una legnata non non non arriva lì cioè Purtroppo la mia impressione è che dovremmo passare ancora per una guerra mondiale prima di poter concepire davvero gli Stati Uniti del mondo Il problema è capire se questa guerra mondiale poi come diceva Einstein la quarta guerra Poi sarà con le pietre m

(1:14:21) che sta tutto il problema Cioè arrivare agli Stati Uniti C ci si arriva oppure no Oppure Prima dobbiamo passare ancora per dei grossi dolori perché poi è lì ci sono ancora delle diversità tali nel

mondo e del mh mh Quindi so È difficile mi viene in mente una un'esperienza di Viaggio nel tempo che non mi ricordo chi aveva fatto con roll e se non sbaglio aveva descritto Torino nel 20000 più o meno sì come questa questa terra desolata dove non c'era quasi la percezione di vita adesso richiamo Un po' così a

(1:15:01) memoria Sì si spera che non sia che Non quella Quella quella quel viaggio nel tempo lo fece Lorenzo rappelli m che negli anni 60 e 70 era molto prossimo a Gustavo era è stato uno dei pochi che ha capito una serie di cose di lui uno dei pochissimi propri e aveva fatto questo viaggio del del tempo nel inventato Appunto nel 2100 e aveva descritto una Torino Eh dove non c'era nessuno cioè dove i selciati erano divelti Tant'è vero che io ricordo ancora che quando all'inizio della pandemia che le città erano

(1:15:45) completamente così isolate cioè che non c'era nessuno giro avevo fatto un post in cui proprio ricordavo No questa questa visione di questa di questo Viaggio nel tempo che ricordava un po' quello no Insomma che nel caso della pandemia la gente era in casa nel caso di questo viaggio infatti c'è da chiedersi Dove sono andati tutti m e e l'altra mi sembra un po' controversa ma l'altra forse previsione o comunque ehm citazione di Gustavo in merito era quella del se non sbaglio 2025 in cui si diceva che in Italia ci

(1:16:24) sarebbe stato Se non sbaglio il 60% di persone di colore poi non meglio non meglio definita non meglio specificata Sì beh questa è una è una cosa che lo lo ha riferito un testimone m al quale io avevo raccolto la testimonianza ehm e quindi non è non lo ha riferito direttamente Gustavo quindi esiste quel piccolo margine di sarà così effettivamente ma non lo sappiamo Probabilmente sì nel senso che ho la tendenza a credere a questo testimone questa questa cosa avevo messa in rete nel 2014 e faceva parte di un video

(1:17:00) molto più lungo in cui nel finale citava questa cosa qui No e all'inizio era 2020 Perché il testimone quando mi aveva parlato per la prima volta lui diceva 2020 no che cioè la sua stessa voce in questo video che dice questo poi nel 2017 alla fine del 2017 inizio 2018 l'avevo risentito mi ha detto che si era confuso che non era il 2020 e poi ha avuto un attimo di titubanza poi ha verificato eccetera e era arrivato a dirmi che lui aveva la certezza che era il 2025 quindi aveva detto che Entro il 2025 in Italia ci sarebbero stati il 60%

(1:17:35) di persone di colore e il 40% di bianchi No Questa sarebbe la cosa che Gustavo avrebbe detto a lui nel 1991 no Ora è chiaro che ehm A parte che con persone di colore si intendono tutte evidentemente le sfumature che non non siano il bianco quindi non sono solo come avevo visto spesso commenti non sono solo le persone che arrivano dall'Africa Quindi da quasi cioè da anche da tutta l'Asia Ecco quindi o persino anche dal Sud America dal Nord America Insomma tutti quelli che non sono bianchi Ecco ehm è la percentuale Ovviamente questa cosa

(1:18:12) qui ovviamente non aveva nulla di magari razzistico era semplicemente una constatazione e così sarà così Ora io sempre detto che se questa cosa è vera A parte che Gustavo avrebbe anche potuto sbagliarsi quindi non è che possiamo dobbiamo dare come per certa Questa potrebbe essere che magari non è vero potrebbe essere che il testimone non ricordi bene Certo ma ma se fosse così quello che io ho sempre detto è che soltanto un evento di grande portata potrebbe arrivare a una cosa del genere Cioè quando si sente Gi si sente dire

(1:18:48) gli immigrati i barconi ci stanno invadendo tutte queste cose qui a me fanno non dico ridere ma quasi perché se uno si mette lì un attimo e fa un calcolo matematico si rende conto che non è attraverso non è a causa di queste di queste barche di questi terribili incidenti che ci sono si può arrivare a percentuali di quel tipo lì perché sono percentuali da milioni di persone quindi non ha nulla a che vedere con quello Quindi se quello ci sarà e lo sapremo probabilmente solo il primo gennaio 2026 ehm se quello sarà è perché sarà

(1:19:26) successo qualcosa di molto molto grave quindi potrebbe essere una guerra nucleare potrebbe essere un meteorite cioè insomma qualcosa di veramente molto grave che stravolge completamente il mondo non si può arrivare a quelle a quelle percentuali lì soltanto con con queste con queste attraversamenti del Mediterraneo cioè sono cose che appunto basta basta mettersi lì con fare due conti si capisce che non è possibile Quindi sarà vero o non sarà vero Non lo so scopriremo lo scopriremo solo vivendo Ecco e come si dice invece

(1:20:01) hai pubblicato di recente dei libri molto interessanti sia gli ultimi volumi dell'uomo dell'impossibile sia quello sulle resuscitazione adesso tu tu sarei più preciso vuoi dirci due parole per capire meglio di cosa si tratta e E cosa approfondisci Ecco vi dico due parole Poi temo che dovremmo con concludere infetto Eh perché appunto Purtroppo un appuntamento e non posso mancare però quello che si può dire Beh sì Questi volumi sono Sono anni che in realtà volevo fare qualcosa di questo tipo ehm chiaramente i miei nemici tra

(1:20:44) virgolette principali sono sempre stati gli scettici No ma non perché non credessero per me il problema con loro non è mai stato credere versus non credere no Per me il problema è analizzare correttamente dal non saper analizzare Cioè per me i cosiddetti scettici non sono ingrati di fare il più basilico fact checking non fanno verificano i fatti e poi sono talmente condizionati dai pregiudizi che non danno importanza no a tutte queste testimonianze alle cose che vengono dette su sulla storia di di roll sono un po' condizionati magari da casi

(1:21:20) precedenti da casi minori eccetera dove effettivamente c'è molta iazione ci sono molti charlatan in giro quindi è indubbio che uno possa avere essere anche prevenuto Il problema è che si dovrebbe capire che il caso il caso Rol è un caso diverso e lo dimostra tutti i libri che escono non Sol non solo i miei documentari che fanno eccetera Quindi avrebbero dovuto capire fino ad oggi che era qualcosa di diverso ma non hanno mai fatto fino ad oggi Un vero approfondimento e quando qualcuno lo fa Magari tendono a essere disonesti eh

(1:21:55) non dicono le cose come stanno mentono sono essenzialmente bugiardi insabbiano le le notizie fondamentali tutte quelle che smontano la loro narrativa vengono escluse ehm e a partire Tutto è iniziato soprattutto da Piero Angela da quando Nel 1978 fece una una sua inchiesta sulla parapsicologia che venne trasmessa in televisione in cinque puntate alla RAI e a cui fece poi seguito un un un suo libro Viaggio nel mondo del paranormale in cui praticamente prosegue ripete abbastanza le stesse cose che poi ha detto nella serie nel nel documentario

(1:22:37) televisivo no nell'inchiesta televisiva e e non ce n'è per Angelo non ce n'era non ce n'era per nessuno cioè per lui alla fine eran tutti o trucchi o coincidenze o suggestioni effetto placebo C vero non si salvava nulla Era tutto falso per lui Eh io questo libro Tra l'altro non lo avevo letto cioè non ho letto in questo libro Angela parla anche di Gustavo dedica alcuni paragrafi a lui e io non

l'avevo mai letto sapevo che aveva scritto qualcosa ma non l'avevo mai letto fino al 1999 in famiglia sapevo che Gustavo era

(1:23:15) stato deluso da Angela ma non conoscevo precisamente perché Anzi pensavo che Angela siccome appunto in quanto scienziato io ero adol ente in quanto scienziato ehm semplicemente non credesse a queste cose per proprio così è una questione di non ci credo e finisce lì no Tant'è vero che io quando ero giovane registravo tutti i programmi di Piero Angel cioè Quark mi piacevano anche perché io sempre avuto un approccio scientifico e ho sempre amato la scienza no quando poi però un mio amico scettico bonariamente

(1:23:48) scettico Mi portò proprio a casa il libro di Angela dove c'è dove mi fece leggere quello che scrisse a quel punto lì Mi arrabbiai un po' perché non solo io vedevo che Angela non diceva la verità in quello che scriveva ma non aveva nessun approccio scientifico quindi mi fui deluso doppiamente no E quindi da quel momento in poi io ho proprio iniziato una sistematica ricerca per smentire gli scettici per dire no signori quello che voi dite non è giusto non è corretto ma non perché non Ci credete Ma perché voi non sapete

(1:24:20) analizzare i fatti voi pretendete di parlare in nome della scienza in realtà Non parlate in nome della Scienza voi stessi siete i primi a non applicare il metodo scientifico nel nell'analizzare i fatti basici no E quindi da lì in poi è iniziato un lavoro anche di raccolta materiale eccetera che mi ha portato Quest'anno finalmente a pubblicare una parte del materiale non è neanche tutto che ruota intorno a quel 1978 da qui Tutto è iniziato perché poi c'è stata una polemica anche sui giornali sulla Stampa con eh con Gustavo

(1:24:55) che ha fatto dei degli ha pubblicato Cio ha mandato una lettera o due lettere al giornale che sono state pubblicate c'è stato un botte e Risposta No tra tra gli scettici e all'inizio i parapsicologi cioè all'inizio con i parapsicologi in seguito anche con Gustavo singolarmente E quindi io Analizzo tutta questa questione e quello che poi si trascina Negli anni seguenti no mostrando Quante Quante bugie quanti tentativi di nascondere la verità che queste persone hanno hanno cercato di fare quindi il mia è tutto un'analisi

(1:25:31) fattuale Cioè lo procedo sistematicamente e dimostrativo Non è che ne faccio una questione appunto di credere quello che anche per esempio Piero Angela ha detto ancora una bugia ultimamente Ultimamente è morto nel 2022 ma nei mesi prima aveva detto ad Angelo Come si chiama a Massimo Polidoro aveva detto che che roll non era nemmeno laureato No per sminuirlo non voleva sminuirlo detto D'Angela che tra l'altro Lui non era non era laureato e lo ha eh e e questo libro dove Angela dice questo è stato pubblicato a febbraio cioè due

(1:26:09) mesi fa quindi anche un anno e mezzo dopo la morte di Angela viene fuori ancora un'ulteriore bugia di tutte quelle che sono state dette nel corso del tempo e io ne ho selezionate e mostrate diverse quindi c'è sempre stato Rol fa paura Cioè lui è un personaggio che fa paura perché scombina tantissime cose e quindi e quindi gli scettici per vari motivi per pregiudizio per paura per per per certo status quo che non si può diciamo così intaccare son le motivazioni sono tante son si accumulano no e e quindi e quindi era necessario

(1:26:51) mettere una serie di Punti Fermi e dire no le cose non stanno così I fatti sono questi i fatti non le credenze m e quindi lì c'è tutto perché poi io Analizzo in arrivo fino agli anni 80 mostro il

rapporto tra Gustavo e Tullio regge che era un altro scettico mostro la sfida che L'illusionista Silvan ha fatto in televisione nel 78 sostenendo cioè proprio sfida diretta a Gustavo in televisione dicendo Ah sì Anch'io faccio gli stessi le stesse cose che farò le ha fatto il suo il suo giochetto di lettura in un libro chiuso

(1:27:26) che io Analizzo pezzo per pezzo e poi smonto e mostro che non c'entra niente con quello che faceva Gustavo Però queste cose richiedono pazienza volontà bisogna andare a verificare ogni singola cosa per mostrare che le cose non stanno come dicono loro sono ben diverse e questo è importante perché uno dice bene quando quando parliamo del caso roll prima dobbiamo comunque essere certi che non facesse dei trucchi quando noi perché se non è inutile parlare di filosofia di bellissime se poi faceva dei trucchi ed era un prestigiatore

(1:27:56) perché allora parliamo della filosofia di un prestigiatore No e che è tutto diverso perché quello che dice un prestigiatore magari possono essere anche delle cose interessanti Che valore può avere da un punto di vista spirituale Se invece lo dice un illuminato che invece ha dimostrato davvero di raggiungere no di di oltrepassare determinate barriere quello che dice ha un peso non è una cosa qualunque non è un'opinione quindi è fondamentale sapere che cosa c'è di vero e e dire bene roll non era assolutamente un illusionista non faceva

(1:28:31) trucchi ed era tutto vero quello che faceva Tra l'altro se non erro sono anche li hai anche messi disponibili scaricabili gratuitamente come PDF se no Sì infatti questo l'ho fatto proprio perché era fondamentale subito che fosse questo materiale fosse disponibile a tutti cioè non il fatto ovviamente comprare dei libri poi quei libri lì a parte che ce ne sono tanti ma poi hanno un costo hanno un costo elevato ma hanno un costo elevato perché per produrli eccetera costa la carta costa e quindi sono sono sono sono spese da

(1:29:12) affrontare elevate che magari moltissimi Anzi moltissimi non non hanno non hanno voglia di intraprendere quindi rendere disponibile questo che è cruciale per capire i Roll proprio per no una volta che Stabilisci che era autentico uno può cominciare davvero a prendere una certa strada e ascoltare quello che ha detto No Ah ma allora è una cosa seria ma allora la il percorso lo intraprendiamo se uno senò uno rimane lì fermo al Pal dice mamma forse era un illusionista Ma allora non faccio il percorso perché devo fare un percorso e poi magari non è

(1:29:44) vero No m e quindi bisognava metterli subito gratis accessibili e e che quindi possono tutti possono controllare e verificare Io posso anche che dire agli scettici Andate a vedere lì non avete bisogno di spendere una lira fate un click vedete una lira No €1 adesso andate lì vedete leggete studiate contestat temi contestat temi pure dite quello che non va ma almeno facciamo un dibattito perché si sono sempre rifiutati in questi anni cioè io vado avanti in dimostrazioni su dimostrazioni a contestarli e dall'altra parte fan

(1:30:18) finta no fan finta di niente mi ignorano perché è la loro una delle loro tecniche è quella io non esisto quindi e quindi se non esisto Non c'è nessun problema invece vengano pure a contestare quello che che ho scritto e così parliamo e cominciamo un dibattito vero serio sui fatti sul razionale che non ha bisogno di credere No non c'è di Cred di analizzare le cose in modo preciso che è una delle delle necessità sempre maggiori del nostro tempo quello di avere dei dibattiti seri e non ognuno per partito presa che ignora l'altro

(1:30:53) probabilmente bene Fran dimmi prima di concludere Dimmi dimmi pure No niente penso appunto che sia già ora di concludere Ma penso che ne faremo ancora di queste di queste live pare che sia pare che sia utile Speriamo che sia utile Sì esatto sia come come elementi di curiosità che come elementi da una parte per magari intraprendere quei percorsi step assolutamente iniziali sia per fare un po' di chiarezza come dicevi adesso e quindi e quindi avere una visione un po' più Chiara io volevo ringraziare Loredana per per il suo

(1:31:37) contributo e e aiuto come sempre sia sul gruppo che per per organizzare queste live e ovviamente Franco per per i tuoi contributi e io ringrazio voi che siete sempre stati gentilissimi e che e che conducete questo questo gruppo in una maniera piuttosto seria e quindi questo è molto importante e vi ringrazio Vi ringrazio io moltissimo è tutto merito di Loredana con questo Direi che possiamo terminare io adesso come sempre così come è iniziata non so come come può concludersi Immagino che Loredana ci aiuterà anche in questo

(1:32:13) e quindi direi Grazie Franco e spero a presto sinceramente così da poter sviscerare più argomenti estremamente interessan bene grazie grazie a tutti quelli che ci hanno seguito un saluto Ciao [Musica]